МБОУ «Добрянская средняя общеобразовательная школа №3»

**Программа учебной практики**

**для 7 класса**

**«Новогодние узоры (изонить)»**

Составила: Власенко Светлана Георгиевна,

педагог-психолог

г.Добрянка, 2016г.

**Учебная практика**

**«Новогодние узоры»**

**Цель:** научить выполнять изделия в технике «изонить».

**Задачи:**

* Научить последовательному заполнению основных элементов в технике «изонить» (угол, окружность, дуга).
* Научить выполнять изделие по образцу.
* Сформировать умение самостоятельно составлять композицию из окружностей и углов.

**Продукт деятельности:**

* Елочная игрушка «Снежинка» либо панно «Цыпленок».

**Оборудование:**

* Кабинет с проекционным оборудованием
* Инструкционные карты по заполнению угла, окружности,
* Цветной картон, линейка, карандаш, циркуль, разноцветные нитки (мулине), иглы, ножницы, скотч.
* Инструкционная карты «Окружность», «Угол».
* Трафарет елочной игрушки «Снежинка».

**Техническое задание:**

* Из имеющихся материалов выполнить елочную игрушку (по образцу) или самостоятельно составить панно «Цыпленок».
* Подготовить выступление с обоснованием идеи проекта, описанием.

**Организационные условия:**

* Возрастная группа: учащиеся 7 класс.
* Форма организации: внеурочная деятельность.
* Продолжительность: 6 часов.

**Метапредметные результаты:**

* Умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
* Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.
* Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственный возможности её решения.

**Критерии оценки:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Соблюдениетехнологии | Четкое соблюдение плана работы | 3 |
| Изменение последовательности с сохранением качества | 2 |
| Нарушение последовательности с ухудшением качества (грубое нарушение технологии) | 1 |
| Качество работ(аккуратность) | Высокое качество продукта (швы выполнены без узелков согласно разметке)  | 4 |
| Среднее качество продукта (швы выполнены без узелков с пропусками в разметке) | 3 |
| Низкое качество продукта (имеются узелки, пропуски швов в разметке, натяжение нитей тугое/слабое) | 1 |
| Соблюдениетехникибезопасности | Соблюдение | 3 |
| Нарушение по невнимательности | 0 |
| Намеренное нарушение | -3 |
| **Максимум** | **10** |

**Ход занятия**

**1. Организация начала урока:**

- взаимное приветствие;

- проверка наличия учащихся;

- проверка готовности к учебной практике.

**2. Вводный инструктаж.**

Тема нашегозанятия звучит так: «Выполнение изделий в технике «изонить»».

Что же означает это слово – изонить?

В детстве, да и сейчас вы любите рисовать: красками, карандашами, мелками, палочкой на снегу и пальцем на замёрзшем окне. Оказывается, можно выполнить рисунок даже нитью, и при этом научиться прекрасно владеть иглой.

Изонить – изображение нитью, это оригинальный вид декоративно-прикладного искусства, уходящий корнями к народным мастерам Англии. Английские ткачи придумали особый способ переплетения ниток. Они вбивали в дощечки гвозди и в определенной последовательности натягивали на них нити. В результате получались ажурные кружевные изделия, которые использовались для украшения жилища.

Рисунок в «изонити» состоит из геометрических фигур.Это круги, овалы, разные углы.С лицевой стороны всегда получаетсяажурный рисунок, с изнаночной пунктирная линия по контурамрисунка.

С этими технологиями мы с вами познакомимся.

**3. Инструктаж по технике безопасности.**

* Хранить иголки и булавки в игольнице.
* Не брать иголки, булавки в рот, не вкалывать их в одежду.
* Во время перерыва в работе вкалывать иголки и булавки вигольницу.
* При работе с иглами пользуйтесь пальцевым напёрстком.
* Сломанные иглы и булавки завернуть в бумагу и выбросить вмусорный контейнер.
* Во время перерыва в работе ножницы класть на стол ссомкнутыми лезвиями.
* Передавать ножницы друг другу только кольцами вперед и с сомкнутыми лезвиями.
* Следите за тем, чтобы ножницы не падали на пол.
* Не размахивать ножницами.
* По окончании работы убрать ножницы в специальноотведенное место.

**4. Практическая часть.**

1 ЭТАП

**Техника заполнения угла**

На изнанке картона начертите угол, разделите каждую сторону на равное количество частей. Проколите точки иглой, вденьте нить в иглу и заполните угол по схеме.



**Техника заполнения окружности**

Чертим циркулем окружность на изнаночной стороне картона. Наносим разметкус изнанки иглу в отверстие 1 и направим в отверстие 12 (запомним число отверстий – 12). С изнанки продвинемся на одно отверстие вперед (13) по кругу и выведем иглу с нитью на лицевую сторону в отверстие 2. С лицевой стороны из отверстия 2 выведем иглу на изнанку в отверстие 3. Из отверстия 3 выведем иглу на лицевую сторону в отверстие 14 и т. д. по кругу.



2 ЭТАП

В технике «изонить» можно изготовить поздравительные открытки,сувенирные обложки, закладки для книг, а так же декоративные панно идаже оформить элементы одежды.

Сейчас вам предлагается изготовить елочную игрушку «Снежинка» (по образцу) либо самостоятельно составить панно «Цыпленок».

**1 группа -** просмотр видеоролика «Изонить. Снежинка» и выполнение изделия по образцу.

**2 группа** – самостоятельное составление и выполнение панно «Цыпленок».

**5. Контроль и самопроверка.**

Не забудьте, что вы сами себя проверяете на правильностьвыполнения работы (см. критерии оценки).

**6. Подготовка к защите готовых изделий.**

**Список литературы:**

* Нагибина М.И. «Чудеса из  ткани своими руками» Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития,1998.
* Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА. -2009.
* Бурундукова Л. И. Волшебная изонить. – Москва: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2008
* Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. – СПб, Детство-Пресс, 2007
* Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. - М.: Легпромбытиздат, 1993.